

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA - ESTUDIANTE

DATOS GENERALES

Nombre:	Jhon Alejandro Acosta Cajicá	Edad:	10 años
País:	Colombia	Tipo de familia:	Nuclear ampliada (vive con su mamá, hermana, padrastro y, algunas veces con sus hermanastros)

SIGNIFICADOS (APRENDIZAJE / ESCUELA)

¿Qué es aprender?	<i>“Pues no sé... es como un conocimiento, como algo que uno va aprendiendo por una experiencia que la gente le va enseñando”.</i> Jhon Alejandro entiende el aprendizaje como un proceso que se construye a partir de las experiencias y de lo que las personas cercanas le enseñan. Aunque su respuesta surge con timidez y humor, su idea central es clara: aprender implica recibir conocimientos que vienen tanto de la práctica como de la orientación de otros.
¿Qué cosas te gusta aprender más? ¿Por qué?	<i>“Piano porque me gusta mucho la música. Me enseñan a cantar también porque yo siempre estoy cantando. Y me gusta experimentar la música y tocar canciones que a mí me gustan en piano”.</i> El gusto de Jhon por la música es evidente. El piano se ha convertido en una actividad significativa para él, impulsada inicialmente por su madrina, quien lo motivó a tomar clases al dejar el fútbol. Este interés combina creatividad, ritmo y una forma de expresión que lo hace sentir cómodo y alegre.
¿Qué sientes cuando aprendes algo nuevo?	<i>“Satisfacción”.</i> Su respuesta es breve, pero refleja una vivencia interna clara: aprender le genera una sensación de logro, algo que lo hace sentirse bien consigo mismo.

Comentado [1]: Con base en lo que comenté en las entrevistas para las familias y en los insumos que dejé para el grupo focal, considero oportuno revisar este esquema. Incluso si es posible, resumir el número de preguntas.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA - ESTUDIANTE

¿Crees que aprender siempre se hace en el colegio? ¿En dónde más aprendes?

“En la casa y también en el entreno... en la casa me enseñan a barrer y mi mamá me enseña cosas del colegio también”.

Para Jhon, el aprendizaje no se limita al aula. La casa, los entrenamientos y las tareas cotidianas son espacios donde también se forman habilidades prácticas y académicas.

Comentado [1]: Con base en lo que comenté en las entrevistas para las familias y en los insumos que dejé para el grupo focal, considero oportuno revisar este esquema. Incluso si es posible, resumir el número de preguntas.

EXPERIENCIAS ESCOLARES

¿Cómo te sientes en tu salón de clases?

“Bien. Bien porque tengo amigos y hablamos y recochamos, cuando nos dejan tiempo libre”.

La experiencia de Jhon muestra que su bienestar en el salón de clases está estrechamente ligado a la convivencia con sus compañeros. Para él, tener amigos con quienes hablar y “recochar” durante los espacios permitidos crea un ambiente agradable, relajado y significativo. La interacción social aparece como un factor clave en su experiencia escolar: el juego, la risa y las conversaciones espontáneas fortalecen su sentido de pertenencia y hacen que perciba el salón como un lugar donde puede ser él mismo. Su manera de expresarlo refleja una visión positiva del aula, asociada más a los vínculos afectivos que a las actividades académicas.

¿Te gusta venir al colegio? ¿Por qué?

“Obvio, profe, porque yo mantenía recochando y haciendo chistes malos”.

Para él, asistir al colegio estaba asociado con el humor y la diversión. Su forma espontánea de relacionarse hacía que la experiencia escolar resultara agradable.

¿Qué es lo que más disfrutas en el colegio?

“Recochar, jugar con mis compañeros y con mis amigos”.

El juego y la convivencia ocupan un lugar primordial en su vivencia escolar. A través de ellos crea lazos, se expresa y disfruta del día a día.

¿Qué es lo que menos disfrutas en el

“Escribir mucho”.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA - ESTUDIANTE

colegio?	La escritura prolongada le resulta cansada. Prefiere actividades más dinámicas que involucren movimiento o interacción.
¿Recuerdas alguna actividad, clase o día que te haya gustado mucho? ¿Por qué?	<i>"Hace años hicimos decoraciones de Navidad con los rollitos de papel higiénico... hicimos muñecos de nieve, Papá Noel, pintamos y de todo. Fue muy chévere".</i> Los recuerdos más significativos para él están ligados a actividades creativas y manuales. La elaboración de adornos navideños representó un momento especial de convivencia, imaginación y participación colectiva.
DINÁMICAS FAMILIARES	
¿Con quién vives?	<i>"Con mi mamá, mi hermana y mi padrastro... y mis hermanastros a veces se quedan a dormir".</i> La familia de Jhon combina una estructura estable con la presencia ocasional de sus hermanastros, lo que amplía la convivencia y las interacciones cotidianas.
¿Te acompañan en tus tareas o actividades escolares? ¿Cómo?	<i>"Yo las hago solo".</i> Jhon realiza sus tareas de manera autónoma, aunque sí recibe apoyo cuando lo necesita.
Cuando llegas a casa, ¿te preguntan cómo te fue en el colegio?	<i>"Sí, profe... apenas me recogen me preguntan cómo me fue y qué hicimos".</i> La familia muestra interés constante por su día escolar, lo que fortalece el vínculo emocional y el acompañamiento.
Cuando llegas a casa, ¿te preguntan qué aprendiste?	<i>"Sí... mi mamá me dice que qué vieron hoy y yo le cuento".</i> Existe una comunicación directa y frecuente acerca de sus aprendizajes y actividades.
¿Cómo crees que tu familia te ayuda a estudiar o aprender?	<i>"Mi mamá... cuando no entiendo algo, ella siempre trata de explicarme".</i> La figura materna es clave en su proceso

Comentado [1]: Con base en lo que comenté en las entrevistas para las familias y en los insumos que dejé para el grupo focal, considero oportuno revisar este esquema. Incluso si es posible, resumir el número de preguntas.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA - ESTUDIANTE

educativo, brindándole explicaciones y apoyo académico cuando lo requiere.

PRÁCTICAS FAMILIARES

¿Qué cosas son importantes para tu familia? (valores, costumbres, maneras de actuar?)

“Los valores... el respeto”.

El respeto aparece como el valor fundamental dentro de su casa. Aunque reconoce peleas típicas entre hermanos, también menciona que estos conflictos se superan rápidamente, dando paso a momentos de alegría y juego.

¿En casa te enseñan cosas que no ves en el colegio? ¿Cuáles?

“Mi mamá me explica más sobre la religión”.

Aunque recibe formación religiosa en el colegio, su mamá le ofrece una comprensión más profunda o detallada del tema en casa.

¿Crees que en el colegio entienden cómo es tu familia? ¿Por qué?

“Sí, porque saben que soy muy loco... y que con mi familia soy bien chévere”.

Considera que en la escuela conocen su personalidad y, por extensión, la dinámica positiva que existe en su hogar.

REFLEXIONES

¿Qué cambiarías en el salón de clases o en el colegio para que todos aprendieran mejor?

“Que los niños no estén peleando... mejorar la convivencia”.

Su respuesta muestra sensibilidad frente al ambiente escolar y una comprensión clara de la importancia del respeto para aprender mejor.

¿Qué te gustaría que tus profes supieran sobre ti o sobre tu familia?

“Que yo me estreso mucho... y cuando me estreso me enoja a veces”.

Jhon expresa una necesidad de comprensión emocional. Reconocer su forma de reaccionar le permitiría a los docentes entenderlo mejor en situaciones difíciles.

Si pudieras enseñar algo a tus compañeros, ¿qué les enseñarías?

“Piano... piano”.

Su respuesta es coherente con sus

Comentado [1]: Con base en lo que comenté en las entrevistas para las familias y en los insumos que dejé para el grupo focal, considero oportuno revisar este esquema. Incluso si es posible, resumir el número de preguntas.

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA - ESTUDIANTE

intereses. La música es un espacio en el que se siente seguro y que estaría dispuesto a compartir con los demás.

REFLEXIONES DEL ENTREVISTADOR

La entrevista con Jhon Alejandro permitió visibilizar a un niño espontáneo, alegre y muy auténtico. Su manera de expresarse, llena de humor y sinceridad, revela a un estudiante que disfruta profundamente la compañía de sus amigos y los momentos de juego. Aunque reconoce situaciones difíciles relacionadas con la convivencia, también muestra madurez al identificar la importancia del respeto en el aula.

A nivel familiar, destaca el rol de su mamá como figura de apoyo y guía. El respeto y los valores son centrales en su hogar, lo que se refleja en su comportamiento y en la forma en que comprende las relaciones. Asimismo, su interés por el piano evidencia una faceta creativa que ha ido descubriendo y disfrutando.

En general, su discurso muestra a un niño sensible, expresivo y con un fuerte sentido de pertenencia hacia su familia y sus amigos. Su mirada aporta elementos valiosos para entender cómo el aprendizaje se construye desde las emociones, la convivencia y las experiencias significativas del día a día.

Comentado [1]: Con base en lo que comenté en las entrevistas para las familias y en los insumos que dejé para el grupo focal, considero oportuno revisar este esquema. Incluso si es posible, resumir el número de preguntas.